

in 2 Leistungsklassen
60 W und 120 W



Beschreibung

Die Kleinzentralen der „Serie CPA-3000“ sind in 2 Leistungsklassen, jeweils 60 W und 120 W verfügbar. Sie sind kurzschluß- und leerlaufest und nach den allermodernsten Kriterien für den professionellen ELA-Einsatz hergestellt.

Alle Geräte haben einen elektronischen Zweiklanggong (umschaltbar auf Vierklanggong), eine Sirene (konstant bzw. auf- und abschwelkend zu schalten) sowie ein Lautsprecher-Schaltfeld (4 Kreise).

Bitte beachten Sie noch folgende Merkmale:

- Alle Geräte dieser Serie können sowohl mit 230 V Netzstrom, wie mit 24 V Gleichstrom betrieben werden.
- Als Lautsprecherausgänge stehen 100 V und 70 V zur Verfügung, außerdem niederohmig 4 und 8 Ohm.
- Der Eingang MIC 1 ist mit einer elektronischen Mikrophonvorrang-Schaltung versehen, die außerdem regelbar ist.
- Alle Mikrofoneingänge sind elektronisch symmetriert, wobei die Eingänge 2, 3 und 4 auf LINE umschaltbar sind. Bei Eingang 2 und 3 ist Phantom-Power zuschaltbar.
- Außerdem sind noch folgende Spezialausstattungen eingebaut: CD-Eingang auf Cinch-Buchsen, PHONO-Eingang auf Cinch-Buchsen, Vorverstärkerein- und Ausgang, Fernbedienung für Zweiklanggong, Eingang für Telefonzentrale.
- Die Leistung kann mit Hilfe der Zuschaltung weiterer 19"-Endverstärker auf die gewünschte Leistung kaskadiert werden.
- Der Zweiklanggong ist bei allen Modellen fernbedienbar, z. B. mit unserer Mikrophon-Sprechstelle MS-202.



Abbildung zeigt RMK-10

- Als Besonderheit haben alle Modelle dieser Serie die Möglichkeit, in das dafür vorgesehene Leerfeld ein Tonträger-Modul einzusetzen. Es stehen folgende Module zur Verfügung:

FM/AM Tunermodul

12 x FM + 6 x AM Memorystationen

TP-10



Kassetten-Abspielmodul

"Autoreverse" und Pausenfunktion

CP-10



Kassetten-Tunermodul

Funktionen von TP-10 und CP-10

CR-10



CD/MP3-Abspielmodul

Repeat, Random, etc.

CDP-10 M



CD/MP3- Tunermodul

RDS-Tuner und MP3-/CD-Player

CDR-10 RDS



Digital-Textmodul

6 Texte bis zu 4 min. 28 sec.

DM-10



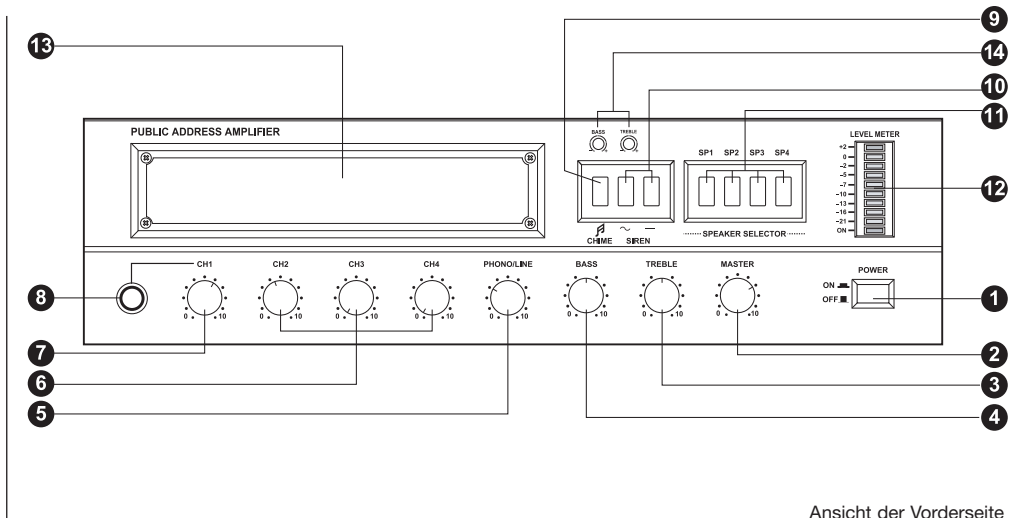
Eine genaue Beschreibung der Tonträger-Module finden Sie auf den Seiten 20 und 21.

Modellbezeichnungen

Kleinzentrale, 60 W RMS **CPA-3060 C**
Kleinzentrale, 120 W RMS **CPA-3120 C**

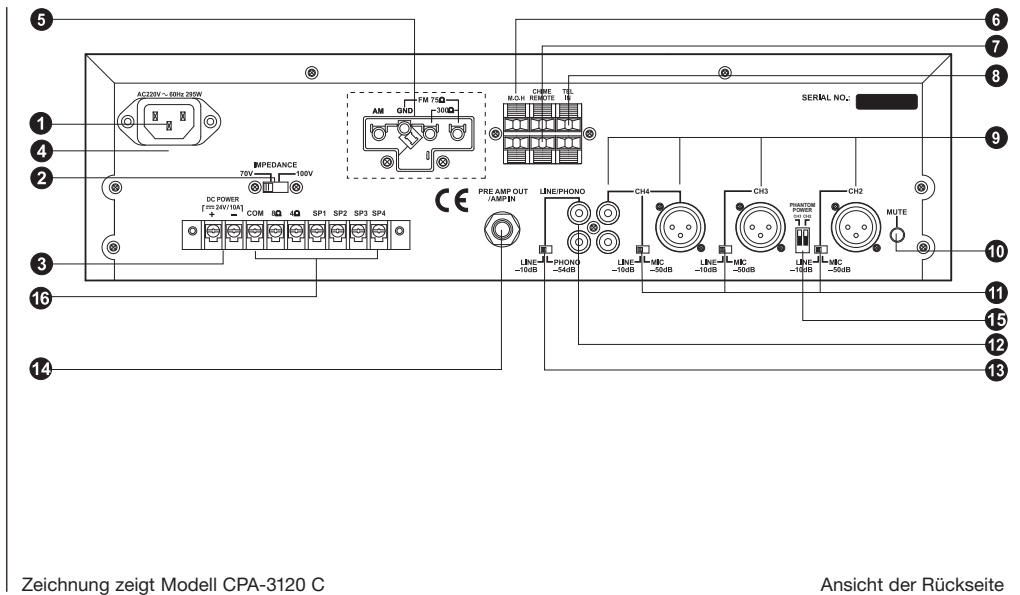
19"-Rack-Montage-Kit, 3 HE **RMK-10**

- 1 Ein-/Ausschalter
- 2 Summenregler („Master“)
- 3 Höhenregler
- 4 Tiefenregler
- 5 Regler für PHONO / LINE
- 6 Regler für MIC / AUX 2 - 3 - 4
- 7 Regler für MIC 1
- 8 Eingang für MIC 1
- 9 Taste für 2-Klanggong
- 10 Tasten für Sirensignale
- 11 Tasten für Lautsprecherlinie 1-4
- 12 Output-Anzeigeeinstrument
- 13 Leerfeld zum Einsetzen der Tonträger-Module
- 14 Höhen- und Tiefenregler für Tonträger Module



Ansicht der Vorderseite

- 1 Netz-Steckdose
- 2 Impedanzschalter 100 V – 70 V
- 3 Gleichstromversorgung 24 V DC
- 4 Sicherungshalter (AC und DC)
- 5 Optional: Antennen-Eingänge (nur bei Modulen TP-10, bzw. CR-10)
- 6 Kontakt zur Auslösung von Text 6 bei DM-10
- 7 Fernbedienung für 2-Klanggong
- 8 Line-Eingang mit Priorität z.B. für Telefonzentrale
- 9 Eingänge für MIC / LINE 2 – 3 – 4
- 10 Vorrangregler für MIC 1
- 11 Umschalter MIC / LINE
- 12 Eingang PHONO / LINE
- 13 Umschalter PHONO / LINE
- 14 Vorverstärker-OUT, Verstärker-IN
- 15 Schalter Phantom-Power (CH2/CH3)
- 16 Lautsprecher-Anschlußleiste



Zeichnung zeigt Modell CPA-3120 C

Ansicht der Rückseite

| Technische Daten | CPA-3060 C | CPA-3120 C |
|---------------------------|--|--|
| Ausgangsleistung | 60 W RMS (max. 90 W) | 120 W RMS (max. 180 W) |
| Frequenzgang, Rauschpegel | 50 Hz – 18.000 Hz (± 3 dB), Rauschpegel MIC besser als 60 dB, AUX/LINE besser als 70 dB | |
| Klirrfaktor bei 1 kHz | besser als 1 % | +besser als 1 % |
| Eingänge MIC – AUX/LINE | Alle Eingänge sind elektronisch symmetriert, MIC-1 (CH-1) mit Vorrang-Schaltung (regelbar) Bei allen Modellen sind Eingänge 2, 3 und 4 (CH 2, 3 und 4) symm. auf 3pol. XLR-Buchse, die restlichen Eingänge auf Klinke (6,3 mm) bzw. Cinch | |
| Ausgänge, Lautsprecher | 100 V – 167 Ohm, 70 V – 83 Ohm, 4 – 8 Ohm | 100 V – 83 Ohm, 70 V – 41 Ohm, 4 – 8 Ohm |
| Zusatz- bzw. Ausgang | Dient als Vorverstärker-Ausgang, oder Verstärker-Eingang. | |
| Zweiklanggong und Sirene | Zweiklanggong ist fernbedienbar, Sirene wahlweise mit auf- und abschwellendem oder konstantem Ton. | |
| Stromversorgung AC/DC | AC 230 V (50/60 Hz), DC 24 V | AC 230 V (50/60 Hz), DC 24 V |
| Maße und Gewicht (in mm) | 420 (B) x 110 (H) x 320 (T), 10,0 kg | 420 (B) x 110 (H) x 320 (T), 12,0 kg |