


























Hängelautsprecher aus Aluminium / suspended aluminium loudspeaker



## Allgemeine Daten

<b>Belastbarkeit</b>	<input type="text" value="6"/>	<b>W</b>	<b>Nettogewicht</b>	<input type="text" value="1,95"/>	<b>kg</b>
<b>Anpassung</b>	<input type="text" value="6/3/1,5"/>	<b>W</b>	<b>Maße</b>	<input type="text" value="140x160"/>	<b>mm</b>
<b>Anpassung</b>	<input type="text" value="1666 / 3333 / 6666"/>	<b>Ω</b>	<b>Farbe</b>	<input type="text" value="weiß"/>	
<b>SPL* 1W/1m</b>	<input type="text" value="94,4"/>	<b>dB</b>	<b>Befestigung</b>	<input type="text"/>	
<b>SPL P<sub>max</sub>/1m</b>	<input type="text" value="102,18"/>	<b>dB</b>	<b>Material</b>	<input type="text"/>	
<b>SPL 1W/1m IEC 268-5</b>	<input type="text" value="88,8"/>	<b>dB</b>	<b>Anschluß</b>	<input type="text"/>	
<b>SPL P<sub>max</sub>/1m IEC 268-5</b>	<input type="text" value="96,58"/>	<b>dB</b>			
<b>Frequenzbereich</b>	<input type="text" value="150 - 14.000"/>	<b>Hz</b>			
<b>Abstrahlwinkel horz. 1kHz</b>	<input type="text" value="360"/>	<b>° -10dB</b>			
<b>Abstrahlwinkel vert. 1kHz</b>	<input type="text" value="360"/>	<b>° -10dB</b>			

### Besonderheiten

<input checked="" type="checkbox"/>  <b>Feuerbeständig</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Metall</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Sportstätten</b>
<input type="checkbox"/>  <b>IP 65</b>	<input type="checkbox"/>  <b>2-Weg Technik</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Außenanwendung</b>
<input checked="" type="checkbox"/>  <b>VDE / EMV</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Feuchtigkeits-Imprägn.</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Konzert/Theater</b>
<input checked="" type="checkbox"/>  <b>CE</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Lautstärkesteller</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Konferenz</b>
<input checked="" type="checkbox"/>  <b>DIN ISO 9001</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Drahtschutz</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Kirche</b>
<input type="checkbox"/>  <b>Korrosionsgeschützt</b>	<input checked="" type="checkbox"/>  <b>Sonderfarben</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Schiff</b>
<input type="checkbox"/>  <b>UV-beständig</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Wetterfest</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Schnellieferservice</b>
<input type="checkbox"/>  <b>Ballwurfsicher</b>	<input checked="" type="checkbox"/>  <b>Aluminium</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Expressieferservice</b>
<input checked="" type="checkbox"/>  <b>Schlagfest</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Pflichtempfang</b>	



**ic audio**

DA-H 06-130/T

SPL=Sound Pressure Level= Schalldruck

## Daten nach DIN IEC 268-5

### Anordnung

<b>Wandlerprinzip</b>	elektrodynamisch
<b>Typ</b>	Breitbandlautsprecher
<b>Kombination</b>	1 fullrange
<b>Bezugsebene</b>	Ebene senkrecht zur Hautabstrahlachse durch Befestigung
<b>Bezugspunkt</b>	Schnittpunkt von Bezugsachse und Bezugsebene
<b>Bezugsachse</b>	Hauptabstrahlachse

### Kenndaten

<b>Nennimpedanz Chassis</b>	8,0 $\Omega$	<b>Min.</b>	8,0 $\Omega$
<b>Nenn-Frequenzbereich</b>	150 - 14k Hz		
<b>Übertragungsbereich (-10dB)</b>	180 - 12,0k Hz		
<b>Schalldruck 1W/1m/1kHz</b>	85,7 dB	<b>1 Okt. Bandbreite</b>	
<b>Schalldruck 1W/1m/2kHz</b>	85,1 dB	<b>1 Okt. Bandbreite</b>	
<b>mittlerer Schalldruck 1W/1m</b>	88,8 dB	<b>im Übertragungsbereich</b>	

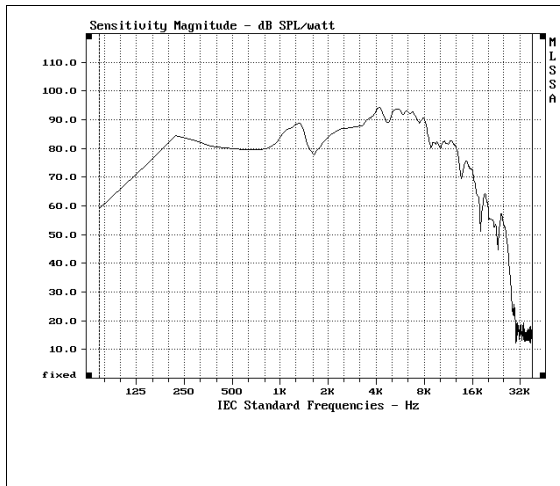
### Leistungsdaten

<b>Kurzzeit-Eingangsspannung</b>	8,49 V
<b>Langzeit-Eingangsspannung</b>	6,93 V
<b>Sinus-Eingangsspannung</b>	6,93 V
<b>Rausch-Eingangsspannung</b>	6,93 V
<b>Kurzzeit-Eingangsleistung</b>	9,0 W
<b>Langzeit-Eingangsleistung</b>	6,0 W
<b>Sinus-Eingangsleistung</b>	6,0 W
<b>Rausch-Eingangsleistung</b>	6,0 W

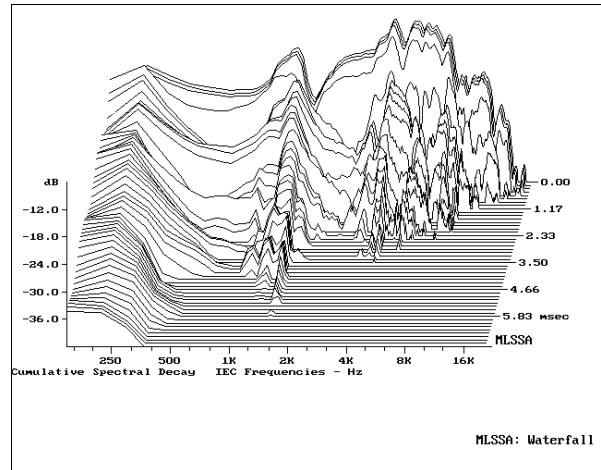
**Bündelungsmaß** 4,79 dB

## Frequenzdiagramme

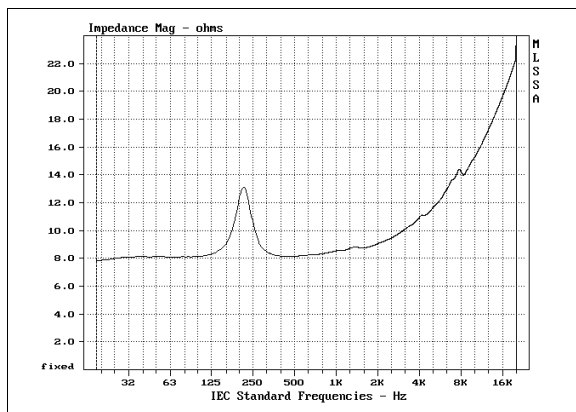
Schalldruckpegel L(f) @ 1W/1m



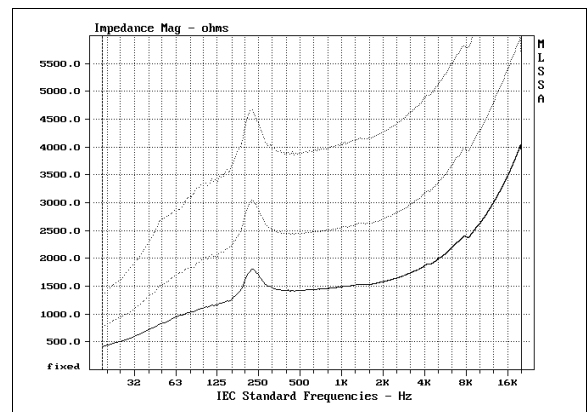
Zerfallsspektrum L(f,t)



Impedanz Z(f) @ niederohmiger Anschluß



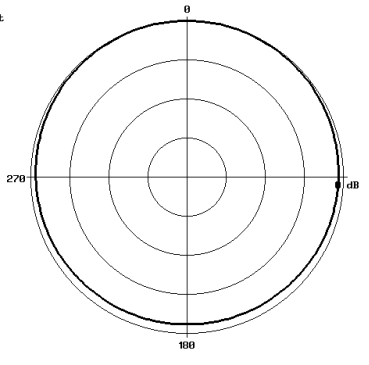
Impedanz Z(f) @ 100V Anschluß



## Polardiagramme horizontal

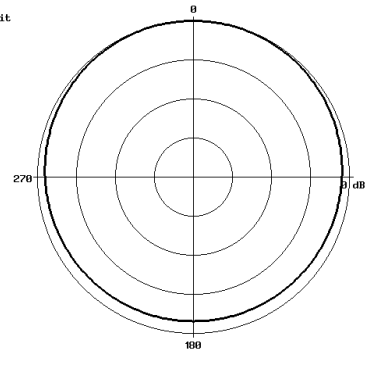
### 125 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 125Hz/+74.7dB  
 2: 125Hz/+74.7dB



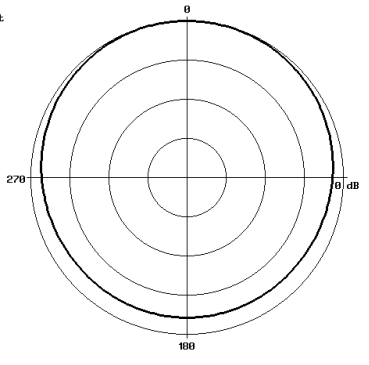
### 250 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 250Hz/+83.6dB  
 2: 250Hz/+83.6dB



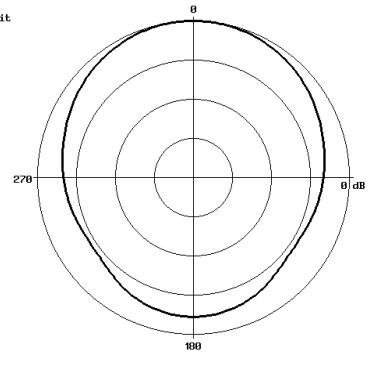
### 500 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 500Hz/+80.1dB  
 2: 500Hz/+80.1dB



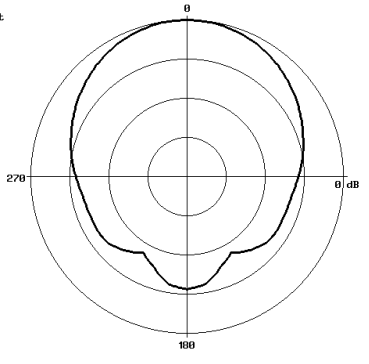
### 1000 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 1.00kHz/+85.2dB  
 2: 1.00kHz/+85.2dB



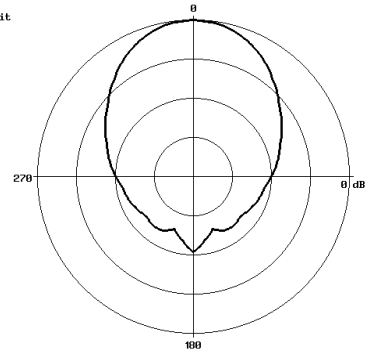
### 2000 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 2.00kHz/+84.6dB  
 2: 2.00kHz/+84.6dB



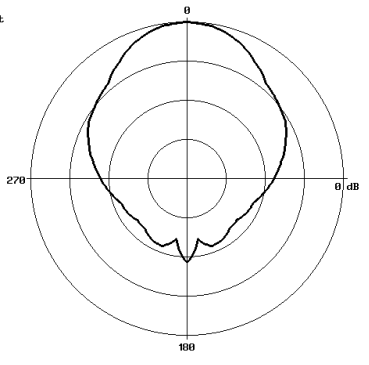
### 4000 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 4.00kHz/+91.4dB  
 2: 4.00kHz/+91.4dB



### 8000 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 8.00kHz/+87.4dB  
 2: 8.00kHz/+87.4dB



### 16000 Hz

Kurven: -10dB/Einheit  
 1: 16.00kHz/+71.2dB  
 2: 16.00kHz/+71.2dB

